

Stagione Lirica 2022

Domenica 30 gennaio · ore 15.30

Mercoledì 2 febbraio · ore 19.00

Venerdì 4 febbraio · ore 20.00

Domenica 6 febbraio · ore 15.30

Il Segreto di Susanna

Intermezzo in un atto. Libretto di Enrico Golisciani

Musica di **Ermanno Wolf-Ferrari**

Direttore **Gianna Fratta**

Regia **Federica Zagatti Wolf-Ferrari**

Scene **Serena Rocco**

Costumi **Lorena Marin**

Personaggi e interpreti

Conte Gil

Vittorio Prato

Contessa Susanna

Lavinia Bini

ORCHESTRA E TECNICI DELLA FONDAZIONE ARENA DI VERONA

Nuovo allestimento della Fondazione Arena di Verona



Bozzetto di Serena Rocco

Suor Angelica

Opera in un atto. Libretto di Giovacchino Forzano
Musica di **Giacomo Puccini**

Direttore **Gianna Fratta**
Regia **Giorgia Guerra**
Scene **Serena Rocco**
Costumi **Lorena Marin**

Personaggi e interpreti

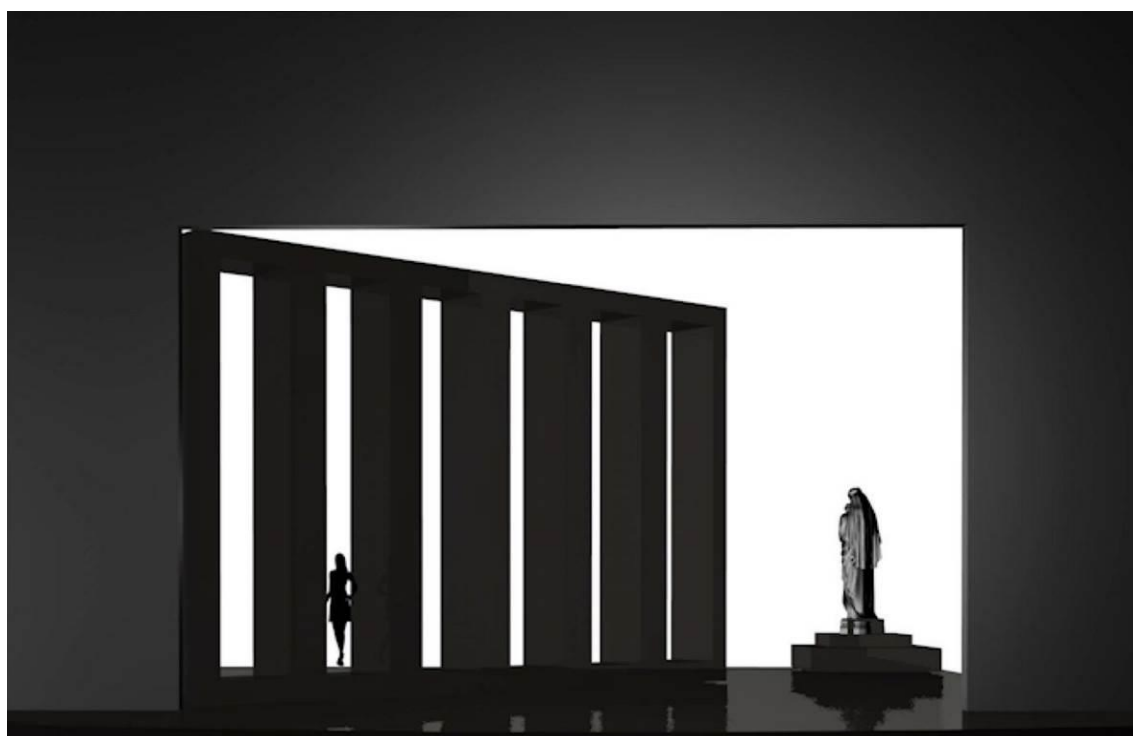
Suor Angelica
La Zia principessa
La Suora zelatrice
La Maestra delle novizie
Suor Genovieffa
Suor Osmina
Suor Dolcina
La Suora infermiera
Prima cercatrice
Seconda cercatrice
Una novizia

Donata D'Annunzio Lombardi
Graziella De Battista
Alessandra Andreotti
Alice Marini
Rosanna Lo Greco
Sonia Bianchetti
Jessica Zizioli
Elisa Fortunati
Manuela Schenale
Grazia Montanari
Cecilia Rizzetto

ORCHESTRA, CORO E TECNICI DELLA FONDAZIONE ARENA DI VERONA

Maestro del Coro **Ulisse Trabacchin**

Nuovo allestimento della Fondazione Arena di Verona



Bozzetto di Serena Rocco

Domenica 27 febbraio · ore 15.30

Mercoledì 2 marzo · ore 19.00

Venerdì 4 marzo · ore 20.00

Domenica 6 marzo · ore 15.30

Rigoletto

Melodramma in tre atti su libretto di Francesco Maria Piave

Musica di **Giuseppe Verdi**

Direttore **Francesco Ommassini**

Regia **Arnaud Bernard**

Scene **Alessandro Camera**

Personaggi e interpreti

Il duca di Mantova	Ivan Magri
Rigoletto	Luca Micheletti
Gilda	Ruth Iniesta
Sparafucile	Gianluca Buratto
Maddalena	Anastasia Boldyreva
Giovanna	Agostina Smimmero
Il Conte di Monterone	Gianfranco Montresor
Marullo	Qianming Dou
Matteo Borsa	Filippo Adami
Il Conte di Ceprano	Alessandro Abis

ORCHESTRA, CORO E TECNICI DELLA FONDAZIONE ARENA DI VERONA

Maestro del Coro **Ulisse Trabacchin**

Allestimento della Fondazione Arena di Verona



Domenica 27 marzo · ore 15.30
Mercoledì 30 marzo · ore 19.00
Venerdì 1 aprile · ore 20.00
Domenica 3 aprile · ore 15.30

La Scala di Seta

Farsa comica in un atto. Libretto di Giuseppe Maria Foppa
Musica di **Gioachino Rossini**

Direttore **Nikolas Nägele**
Regia **Stefania Bonfadelli**
Scene **Serena Rocco**
Costumi **Valeria Donata Bettella**

Personaggi e interpreti

Dormont	Manuel Amati
Giulia	Eleonora Bellocchi
Lucilla	Caterina Piva
Dorvil	Matteo Roma
Blansac	Carlo Lepore
Germano	Emmanuel Franco

ORCHESTRA, CORO E TECNICI DELLA FONDAZIONE ARENA DI VERONA
Maestro del Coro **Ulisse Trabacchin**
Nuovo allestimento della Fondazione Arena di Verona



Domenica 8 maggio · ore 15.30
Mercoledì 11 maggio · ore 19.00
Venerdì 13 maggio · ore 20.00
Domenica 15 maggio · ore 15.30

Orlando Furioso

Dramma per musica in tre atti. Libretto di Grazio Bracciolì, da Ludovico Ariosto
Musica di **Antonio Vivaldi**

Direttore **Giulio Prandi**
Regia **Fabio Ceresa**
Scene **Massimo Checchetto**
Costumi **Giuseppe Palella**

Personaggi e interpreti

Orlando	Clémentine Margaine
Angelica	Francesca Aspromonte
Alcina	Lucia Cirillo
Bradamante	Chiara Tirota
Medoro	Laura Polverelli
Ruggiero	Federico Fiorio
Astolfo	Christian Senn

ORCHESTRA, CORO E TECNICI DELLA FONDAZIONE ARENA DI VERONA
Maestro del Coro **Ulisse Trabacchin**

Allestimento della Fondazione Teatro La Fenice in coproduzione con Festival della Valle d'Itria di Martina Franca



Domenica 23 ottobre · ore 15.30
Mercoledì 26 ottobre · ore 19.00
Venerdì 28 ottobre · ore 20.00
Domenica 30 ottobre · ore 15.30

La Gioconda

Melodramma in quattro atti. Libretto di Arrigo Boito
Musica di **Amilcare Ponchielli**

Direttore **Giampaolo Bisanti**
Regia e scene **Filippo Tonon**
Costumi **Filippo Tonon** e **Carla Galleri**

Personaggi e interpreti

La Gioconda	Maria Josè Siri (23, 30/10) Monica Conesa (26, 28/10)
Laura Adorno	Annalisa Stroppa
Alvise Badoero	Simon Lim
La Cieca	Agostina Smimmero
Enzo Grimaldo	Samuele Simoncini
Barnaba	Sebastian Catana
Zuane	Alessandro Abis
Isepo	Francesco Pittari

ORCHESTRA, CORO E TECNICI DELLA FONDAZIONE ARENA DI VERONA
Maestro del Coro **Ulisse Trabacchin**

Nuovo allestimento della Fondazione Arena di Verona in coproduzione con lo Slovene National Theatre Maribor e AsLiCo



Domenica 11 dicembre · ore 15.30
Mercoledì 14 dicembre · ore 19.00
Venerdì 16 dicembre · ore 20.00
Domenica 18 dicembre · ore 15.30

La Bohème

Opera in quattro quadri. Libretto di Giuseppe Giacosa e Luigi Illica
Musica di **Giacomo Puccini**

Direttore **Alevtina Ioffe**
Regia **Stefano Trespidi**
Scene **Michele Olcese**

Personaggi e interpreti

Mimi	Karen Gardezabal
Musetta	Giuliana Gianfaldoni
Rodolfo	Galeano Salas
Marcello	Gabriel Bermúdez
Schaunard	Jan Antem
Colline	Francesco Leone
Benoit/Alcindoro	Nicolò Ceriani

ORCHESTRA, CORO E TECNICI DELLA FONDAZIONE ARENA DI VERONA
Maestro del Coro **Ulisse Trabacchin**
Nuovo allestimento della Fondazione Arena di Verona

Stagione sinfonica 2022

Venerdì 11 febbraio · ore 20.00

Sabato 12 febbraio · ore 17.00

Direttore **James Feddeck**

Contralto **Marianna Pizzolato**

Ludwig van Beethoven

Overture in do minore, op. 62 da Coriolano

Johannes Brahms

Rapsodia per contralto, coro maschile e orchestra, op. 53

Ludwig van Beethoven

Sinfonia n. 2 in Re maggiore, op 36

ORCHESTRA E CORO DELLA FONDAZIONE ARENA DI VERONA

Maestro del Coro **Ulisse Trabacchin**



Venerdì 18 febbraio · ore 20.00

Sabato 19 febbraio · ore 17.00

Direttore **Marco Alibrando**

Wolfgang Amadeus Mozart

Serenata n. 10 in Si♭ maggiore per fiati, KV 361 (KV 370a) "Gran Partita"

Richard Strauss

Serenata in Mi♭ maggiore per 13 strumenti a fiato op. 7

Kurt Weill

Suite, da L'Opera da tre soldi

ORCHESTRA DELLA FONDAZIONE ARENA DI VERONA



Venerdì 11 marzo · ore 20.00

Sabato 12 marzo · ore 17.00

Direttore **Vittorio Bressiani**

Johannes Brahms

Tragische Ouvertüre (Overture tragica) in re minore per orchestra, op. 81

Das Schicksalslied (Canto del destino) per coro e orchestra, op. 54

Robert Schumann

Sinfonia n. 4 in re minore per orchestra, op. 120

ORCHESTRA E CORO DELLA FONDAZIONE ARENA DI VERONA

Maestro del Coro **Ulisse Trabacchin**



Venerdì 18 marzo · ore 20.00

Sabato 19 marzo · ore 17.00

Direttore **Francesco Ommassini**

Tenore **Toby Spence**

Benjamin Britten

Les Illuminations, op. 18

Arnold Schönberg

Verklärte Nacht, op. 4

ORCHESTRA DELLA FONDAZIONE ARENA DI VERONA



Venerdì 8 aprile · ore 20.00

Sabato 9 aprile · ore 17.00

Direttore **Matteo Beltrami**

Wolfgang Amadeus Mozart

Adagio e fuga in do minore, KV 546

Luigi Cherubini

Requiem in do minore

ORCHESTRA E CORO DELLA FONDAZIONE ARENA DI VERONA

Maestro del Coro **Ulisse Trabacchin**



Venerdì 22 aprile · ore 20.00

Sabato 23 aprile · ore 17.00

Direttore **Pietro Rizzo**

Violino **Fedor Rudin**

Nicolò Paganini

Concerto n. 1 in Re maggiore per violino e orchestra, op. 6

Ludwig van Beethoven

Sinfonia n. 4 in Si \flat maggiore, op. 60

ORCHESTRA DELLA FONDAZIONE ARENA DI VERONA



Venerdì 29 aprile · ore 20.00
Sabato 30 aprile · ore 17.00

Direttore **Marco Guidarini**
Oboe **Francesca Rodomonti**

Richard Strauss

Concerto in Re maggiore per oboe e piccola orchestra, TrV 292
Suite, da Der Bürger als Edelmann (Il Borghese gentiluomo), op. 60 TrV 228c

ORCHESTRA DELLA FONDAZIONE ARENA DI VERONA



Venerdì 20 maggio · ore 20.00
Sabato 21 maggio · ore 17.00

Direttore **Giuseppe Grazioli**
Pianoforte **Mariangela Vacatello**

Gabriel Fauré

Pavane in fa# minore, op. 50

Maurice Ravel

Concerto in Sol maggiore per pianoforte e orchestra

César Franck

Sinfonia in re minore

ORCHESTRA DELLA FONDAZIONE ARENA DI VERONA



Venerdì 11 novembre · ore 20.00
Sabato 12 novembre · ore 17.00

Direttore **Christopher Franklin**
Clarinetto **Giampiero Sobrino**

Claude Debussy

Première Rhapsodie, L 124a

Carlo Galante

Invano morte desio, Concerto fantasia per clarinetto e orchestra

Claude Debussy

La mer, tre schizzi sinfonici per orchestra, L 111

ORCHESTRA DELLA FONDAZIONE ARENA DI VERONA



Venerdì 25 novembre · ore 20.00

Sabato 26 novembre · ore 17.00

Direttore **Francesco Cilluffo**

Pianoforte **Edoardo Maria Strabbioli**

Igor Stravinsky

Sinfonia di salmi

Aleksandr Nikolaevič Skrjabin

Concerto in fa# minore per pianoforte e orchestra, op. 20

Nikolay Rimskij-Korsakov

Suite, da Le Coq d'Or (Il Gallo d'oro)

ORCHESTRA E CORO DELLA FONDAZIONE ARENA DI VERONA

Maestro del Coro **Ulisse Trabacchin**